

## BANDA ORIGEM – SERIEDADE NO MINISTÉRIO E MÚSICA DE QUALIDADE



1997. SÃO PAULO – SP. NASCIA O GRUPO “ORIGEM DIVINA”, ABREVIADO POSTERIORMENTE PARA “BANDA ORIGEM”. FUNDADA POR JOVENS COMPROMISSADOS COM O EVANGELHO E, NÃO MENOS IMPORTANTE, MÚSICOS DE QUALIDADE, A BANDA ORIGEM CRESCEU E AMADURECEU DURANTE 13 ANOS PARA CHEGAR AO LANÇAMENTO DO DISCO “FILHO DO HOMEM”, EM 2010. NESTE TEMPO, CRIARAM DIVERSAS COMPOSIÇÕES, TOCARAM EM VÁRIOS FESTIVALS (COM DESTAQUE), SE APRESENTARAM AO LADO DE GRANDES NOMES DO GOSPEL NACIONAL, COMO O OFICINA G3 E PASSARAM PELO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO QUE TODA BANDA INICIANTE PRECISA EXPERIMENTAR.

“FILHO DO HOMEM”, PORTANTO, QUE COMEÇOU A SER GERADO EM 2005, É UM DISCO QUE NASCE, POR EXCELÊNCIA, BEM TRABALHADO. APERFEIÇOADO E PENSADO COM CUIDADO E ATENÇÃO AOS MÍNIMOS DETALHES. ADRIANO FERNANDO (VOCAL), PAULO HENRIQUE (GUITARRA), ANDRÉ FLORIANO (TECLADO), ANDERSON RAMOS (BAIXO) E MARCOS CARVALHO (BATERIA) PRATICAM UM ROCK DE PEGADA POWERPOP. OU SEJA: É UMA MÚSICA MAIS SOFISTICADA QUE O CONVENCIONAL. COM VARIAÇÕES DE CLIMAS E TEXTURAS NOTÁVEIS. CONSEGUEM EQUILIBRAR OS RIFFS PESADOS DO ROCK COM A MELODIA E OS ARRANJOS DO POP BEM FEITO. ACESSÍVEL SEM SER SIMPLISTA. SOFISTICADO SEM SOAR PRETENSIOSO.

ENTRE UMA COMPOSIÇÃO MAIS FORTE COMO “PELO SEU NOME” E UMA BALADA COMO “PERTO DE TI”, FICA EVIDENTE O MEIO TERMO DIFÍCIL DE SER ALCANÇADO QUE A ORIGEM FAZ COM DESENVOLVURA. MÚSICA PARA TODOS OS OUVIDOS. INCLUSIVE OS MAIS EXIGENTES. OUVINDO-OS, É IMPOSSÍVEL NÃO NOTAR A UNÇÃO, A CAPACIDADE DE ENVOLVER QUE TRANSBORDA NAS FAIXAS. LONGE DO CLIMA DECLARADAMENTE FORÇADO QUE MUITAS BANDAS GOSPEL TENTAM COLOCAR EM SEU SOM, NA ORIGEM ISTO É NATURAL, FLUÍDO, ESPONTÂNEO.

DENTRO DESTA ESPÍRITO, O GRUPO SE EMPENHA NA DIVULGAÇÃO DO SEU PRIMEIRO CD, DISPONÍVEL PARA AUDIÇÃO NO SOUNDCLOUD E MYSPACE, E JÁ PREPARA O SEGUNDO. COM A EXPERIÊNCIA QUE A BANDA TEM, A TENDÊNCIA, INEVITÁVEL, É DE UMA BELA TRAJETÓRIA PELA FRENTE. REQUISITOS PARA CHEGAR LÁ É O QUE NÃO FALTAM.

MAURÍCIO ANGELO – MGAASSESSORIA